

Branislav Filipović

ISPOVEDANJE UŽIVANJA

KULTURNI ASPEKTI
AMATERSKE PORNOGRAFIJE
NA INTERNETU



Novi Sad
2018.

BRANISLAV FILIPOVIĆ

ISPOVEDANJE UŽIVANJA

SADRŽAJ

1. Umesto uvoda: od ispovedanja greha do ispovedanja uživanja	9
2. Hermeneutika seksualne očiglednosti	21
3. Histerija preopširne pričljivosti	26
4. Konteksti postmodernih partikulariteta: kontingencija mreža tela i ekrana	36
5. Teleprezentne metodike ispovednog uživanja (u istini uživanja)	58
6. Vizuelna epistemologija „realnog”	84
7. Materijalno-afektivna ravan: pornografske prakse i seksualizovana tela	105
8. Samointerpretativna p(a)r(al)aksa ženskog uživanja	118
9. Novi komunitarizam požude	140
10. Ispovedni transfer subjektivizacije	168
11. Zaključna reč: uživanje (Pre)označavanja	223
12. Literatura	228