

Marina Simić

ONTOLOŠKI OBRT

UVOD U KULTURNU
TEORIJU ALTERITETA



Novi Sad
2020

ONTOLOŠKI OBRT

UVOD U KULTURNU
TEORIJU ALTERITETA

SADRŽAJ

Predgovor	9
ONTOLOŠKI OBRT	15
Ideja drugosti i kriza reprezentacije	25
Ontološki obrt u užem smislu: „Misliti kroz stvari”	31
Amazonski ontološki obrt	42
ANIMIZAM	53
Animizam kao epistemologija	57
Dekolonizovana teorija animizma	64
Animizam kao ontologija	69
Animizam, filozofija, antropologija	72
DUBOKA ONTOLOGIJA FILIPA DESKOLE	82
Ontološka shema Filipa Deskole	84
Identifikacija: interiornost i fizikalnost	88
Deskola, Levi-Stros i proučavanje animizma	93
Animizam prema naturalizmu	98
Ka ontologiji „drugih”	103
RELACIONA ONTOLOGIJA VIVEIROSA DE KASTRA	112
Viveiros de Kastro među Aravetama	114
Kanibalska metafizika	122
Neprijatelj u konceptu / neprijatelj kao koncept	133
Ka konceptualnom alteritetu	137
PERSPEKTIVIZAM	140
Amazonski perspektivizam	142
Perspektivistička pragmatika	146
Perspektivističko viđenje, perspektivističko znanje	153
Perspektivizam i perspektivalizam	160

MULTINATURALIZAM	170
Uporedna mitologija: multikulturalizam i multinaturalizam	177
Etnocentrizam, naš i tuđi	187
LOV	203
Šamani virtuozii („sa tačke gledišta neprijatelja”)	205
Delez i Gatari u lovu na pèkare	211
Bilinearno mnoštvo vremena	220
KULTURA, ONTOLOGIJA, POLITIKA	233
Ontološki obrt i pojam kulture	236
Ontološki obrt i pisanje kulture	241
Ontološki perspektivizam kao teorijski model	248
Postskriptum: Kako nastaviti sa obrtanjem	253
Bibliografija	261
Indeks	277