



BIBLIOTEKA
LEVANT

KNJIGA
1

Za izdavača: Nikola Janković
Glavni urednik: dr Dušan Marinković
Lektura i korektura: Predrag Rajić
Dizajn korica: Mediterran Publishing
Tehničko uređenje: Mediterran Publishing

Copyright © za srpsko izdanje Bogdan Bogdanović
i Mediterran Publishing 2008.

CIP – Каталогизација у публикацији
Библиотека Матице српске, Нови Сад

ISBN 978-86-86689-13-9

Štampa: Art Print, Novi Sad

Mediterran Publishing
Nikole Pašića 24
21000 Novi Sad
tel: +381.21.472.38.20 fax: +381.21.661.37.65
www.mediterran.co.yu
e-mail: mediterran@neobee.net

Za sve informacije o ovom i drugim izdanjima
Mediterran Publishinga,
kontakt: prodaja@mediterran.co.yu

Bogdan Bogdanović

TRI
RATNE
KNJIGE

GRAD I SMRT • SRPSKA UTOPIJA • GRAD I BUDUĆNOST



Novi Sad
2008.

SADRŽAJ

Predgovor	
Tri ratne knjige: <i>smrt, utopija, budućnost</i>	11

GRAD I SMRT

Da li smo predosećali kataklizmu?	17
Za grad ili protiv grada	24
Esej bez reči	
Ritualno ubijanje grada	35
Zavađena sećanja	40
Čovek–Sarajevo	46
Odbrana grada	54
Nova Aleksandrija ili stari Vavilon	59
Semiologija destrukcije i znaci nade	67
Epilog ili epitaf	78

SRPSKA UTOPIJA

Srpska utopija: Između izgubljene Arkadije i nenađenog grada	83
--------------------------------------------------------------	----

GRAD I BUDUĆNOST

Između strepnje i nade	107
------------------------	-----

Grad i budućnost	111
<i>Pogled unatrag</i>	112
<i>Energetske plime i oseke</i>	113
<i>Posturbana civilizacija – iluzija ili mogućnost?</i>	116
<i>Da li futurologija pripada prošlosti?</i>	116
<i>Energija simbola i simboleska oskudica</i>	118
<i>Grad – metafora metaforâ</i>	119
<i>Ubijanje metafore</i>	121
<i>Povratak evropskoj paradigmi</i>	122
Posle utopije	124
Priča o dva grada	130
<i>Dve kaste</i>	130
<i>Magija hijeroglifa</i>	131
<i>Monodijalog čovek–grad</i>	133
<i>Nepročitani grad – opasna alternativa</i>	134
<i>Stepeni čitljivosti</i>	135
<i>Pohvala metropole</i>	137
Moja definicija metropole	139
Esej bez reči	
Izgubljeni grad	144
<i>„Gotski roman“ ili zla sudbina Urbsa</i>	145
<i>Modernije verzije pesimizma</i>	147
<i>Zastrašujuće semantičke teškoće</i>	149
<i>Proročanstva koja se ostvaruju</i>	150
<i>Izgubljeni ideal Lepog grada</i>	152
<i>Razbijanje arhetipa</i>	153
<i>Televizijska parafraza</i>	154
<i>Povratak čulnoj eudemoniji – još jedna utopija?</i>	156
Princeze i tehnokrati	159
Grad i kosmos	162

Disciplina etrusca	167
<i>Grad u energetskej strukturi sveta</i>	169
<i>Grad u organskej strukturi sveta</i>	171
<i>Grad i priroda kao jedan i nedeljiv sistem</i>	173
<i>Matematičko-kosmološke matrice</i>	176
<i>Grad kao smanjeni „snimak“ sveta</i>	177
<i>Etimološka poređenja i jednačenja</i>	179
Epilog ili prolog	182
Bibliografija	184