

Franses A. Jejts

VEŠTINA
PAMĆENJA

SA ENGLESKOG PREVELA:
RADMILA B. ŠEVIĆ



Novi Sad
2012

Naslov originala:

THE ART OF MEMORY

by

Frances A. Yates

The University of Chicago Press
Copyright © 1966 by Frances A. Yates

SADRŽAJ

Predgovor	9
GLAVA 1	
Tri latinska izvora klasične veštine pamćenja	15
GLAVA 2	
Veština pamćenja u Grčkoj: pamćenje i duša	43
GLAVA 3	
Veština pamćenja u srednjem veku	67
GLAVA 4	
Pamćenje u srednjem veku i formiranje slikovitog predstavljanja	101
GLAVA 5	
Rasprave o pamćenju	129
GLAVA 6	
Renesansno pamćenje:teatar pamćenja Đulija Kamila	157
GLAVA 7	
Kamilov teatar i venecijanska renesansa	189
GLAVA 8	
Lulizam kao veština pamćenja	205

	GLAVA 9	
Đordano Bruno: tajna <i>senki</i>		233
	GLAVA 10	
Ramizam kao veština pamćenja		271
	GLAVA 11	
Đordano Bruno: tajna <i>pečata</i>		285
	GLAVA 12	
Sukob između brunovskog i ramističkog pamćenja		313
	GLAVA 13	
Đordano Bruno: poslednja dela o pamćenju		337
	GLAVA 14	
Veština pamćenja i Brunovi italijanski dijalozi		361
	GLAVA 15	
Teatarski memorijski sistem Roberta Flada		375
	GLAVA 16	
Fladov memorijski teatar i pozorište Glob		403
	GLAVA 17	
Veština pamćenja i nastanak naučnog metoda		433
Dodatak: sadržaj memorijskog teatra Đulija Kamila		457
Indeks		475